

Аннотация к Дополнительной общеобразовательной программе- дополнительной общеразвивающей программе по театрализованной деятельности

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа театрального кружка «Театральный калейдоскоп» разработана для детей дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад №12 «Алтынчэч» и основывается на следующих нормативно-правовых документах:

-Федеральный закон от N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

- с Постановлением Главного санитарного врача РФ «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 года

-Основная общеобразовательная программа – образовательная программа МБДОУ «Детский сад №12 «Алтынчэч».

В программе сформулированы и конкретизированы задачи для развития творческих способностей детей средней, старшей, подготовительной к школе групп.

Цель рабочей программы:

- Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства;
-формирование умения преодолевать трудности во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

Задачи рабочей программы:

-Обогащать театральный опыт ребёнка: знания детей о театре, его истории, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

- Совершенствовать приемы кукловодства, закреплять знания о правилах манипуляции театральными куклами разных видов.

- Привлекать детей к режиссерской деятельности (подготовке афиш, декораций и атрибутов, подбору музыкального сопровождения).

-Формировать интерес к деятельности, активно используя игру, нетрадиционные художественные техники и материалы, учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка; развивать художественные способности детей.

Расписание занятий кружка строится из расчета два занятия в неделю.

Режим занятий: вторник

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия:

20 мин – средняя группа;

25 мин – старшая

30 мин – подготовительная к школе группа;

Принципы формирования программы:

1. Доступность:

- учет возрастных особенностей детей;
- адаптированность материала к возрасту.

2. Систематичность и последовательность:

- постепенная подача материала от простого к сложному;
- частое повторение усвоенных норм.

3. Наглядность:

- учет особенностей мышления.

4. Динамичность:

- интеграция программы в разные виды деятельности

5. Дифференциация:

- учет возрастных особенностей;
- создание благоприятной среды для реализации театрализованной деятельности, организации театрализованных игр.